

AWATENAI DE JANEIRO

詞

作詞 : fuzzimari
作曲 : fuzzimari

そんな顔しないでね 拒んでる訳じゃない
躊躇しちゃうのゴメンね 優しいのは解ってる

あと少しだけ もう少しだけ待って
心の準備 気持ちの整理がいるの

貴方にと 思っている事は 本当なの
愛する人に捧げるために 守ってきたの

慌てないDE JANEIRO
DE JANEIRO DE JANEIRO

そんな風に見つめないで ドキドキする逃げたいくらい
ムードもいい最高だよ 街の明かりもきれいだし

家を出るときは良かったんだけど・・・
いざとなると覚悟がいるのよ Ah Ah

貴方にと 思っている事は 本当なの
ゴメン 今度にしてほしいの お願いだから

気にしないDE JANEIRO
DE JANEIRO DE JANEIRO

貴方にと 思っている事は 本当なの
ゴメン 今度にしてほしいの お願いだから

気にしないDE JANEIRO
DE JANEIRO DE JANEIRO

つぶやき・・・

この曲さー、「サンバ」なんだよね、意識的には。
確かに作り始めは「サンバ」だったんだー。
だから曲名にも「～～DE JANEIRO」って付いてて、いかにもブラジル
＝サンバって感じじゃない！ 俺だけか！？

ブラジルの街には「RIO DE JANEIRO」ってのがあつし、歌では「BELLINI」
ってのが「SAMBA DE JANEIRO」って歌をやつてるしね。
そこで「AWATENAI DE JANEIRO」なんだよね。

慌てないで + DE JANEIRO = AWATENAI DE JANEIRO。
で=DEが引つ掛けで・・・

けど、出来上がつちやつたら「レゲエ」っぽいなーこれが。
アフタービートって言うか何ちゆうか・・・

レゲエ好きだから私はいいなだが、初めの趣旨が・・・なあ・・・
まあいいか。細かいことは！

サンバ + レゲエ = サンゲエってことで・・・あるいは、レゲサン。

作るきっかけは、RIO DE JANEIRO、SAMBA DE JANEIRO・・・
「～～ DE JANEIRO」がポイントだな！ってことで、さがして、
「～～ で JANEIRO」「～～ で JANEIRO」「～～ で JANEIRO」
・・・「～～しないDE JANEIRO」、「あわてないDE JANEIRO」言葉に
するのは難しいけど、こんな感じです。始まりはね。

自分としては、サンゲエ、レゲサン・・・悪くない・・・と思う。